



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”
FERS.01.05-IP.08-0481/23

Sylabus kursu instruktora AWF Katowice

| | | |
|--|---|---|
| Nazwa kursu: Rakietką w kosmos – ćwiczenia i zabawy dla przedszkolaka | | |
| Jednostka organizująca kurs: Akademickie Centrum Kształcenia | | |
| Wydział realizujący kurs: Wydział Wychowania fizycznego | | Jednostka realizująca kurs: Katedra Turystyki i Rekreacji Zakład Prozdrowotnej Aktywności Fizycznej |
| Rodzaj kursu: kurs instruktora AWF Katowice | | Liczba godzin: 16 |
| Język modułu/przedmiotu: polski | Forma zajęć: zajęcia teoretyczne/praktyczne | Sposób realizacji: w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem akademickim |
| Koordynator kursu | mgr Bożena Wołkowycka | |
| Kryteria naboru | Dyplom ukończenia studiów uprawniających do wykonywania zawodu nauczyciela wychowania przedszkolnego; oświadczenie Uczestnika o braku przeciwwskazań zdrowotnych uniemożliwiających bezpieczny udział w kursie; wiek 18-64 lat. | |
| Opis kursu | Kreatywny ruch w przedszkolu: Pierwsze kroki z rakietką, rytm i taniec Kurs przygotowuje wychowawców do prowadzenia kreatywnych zajęć ruchowych dla dzieci w wieku przedszkolnym, łączących zabawy taneczne, rymowanki i elementy badmintona. Program skupia się na praktycznych metodach rozwijania koordynacji ruchowej, rytmu oraz ekspresji poprzez zabawę i bezpieczny kontakt ze sprzętem sportowym. Absolwenci zdobywają umiejętność prowadzenia nowoczesnych zajęć ogólnorozwojowych w przedszkolach i klubach dziecięcych, łączących muzykę, ruch i zabawy z rakietką. | |
| Rodzaj uzyskiwanych kwalifikacji formalnych lub zakres kompetencji | Instruktor AWF Katowice zabaw rakietowych przedszkolaka | |
| Rodzaj dokumentu potwierdzającego ukończenie kursu | Świadectwo ukończenia kursu -Rakietką w kosmos - ćwiczenia i zabawy dla przedszkolaka; legitymacja Instruktora AWF Katowice zabaw rakietowych przedszkolaka | |
| Odniesienie do efektów uczenia się | Kierunek wychowanie fizyczne I stopnia | |



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”
FERS.01.05-IP.08-0481/23

| Lp. | Modułowe efekty uczenia się* | Odniesienie do efektów uczenia się (kierunek WF I st.) | Odniesienie Charakterystyk II stopnia PRK |
|---|---|--|---|
| w zakresie wiedzy | | | |
| W01 | Dobiera odpowiedni sprzęt oraz organizuje przestrzeń do zajęć ruchowych z elementami badmintona, dostosowując je do możliwości i potrzeb rozwojowych dzieci w wieku 3–6 lat. | K_W22 | P6S_WG |
| w zakresie umiejętności | | | |
| U01 | Planuje i prowadzi ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem ruchu, muzyki i rekwizytów, dostosowując formy aktywności do możliwości dzieci oraz warunków pracy w przedszkolu. | K_U11 | P6S_UW |
| w zakresie kompetencji społecznych | | | |
| K01 | Planuje i prowadzi ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem ruchu, muzyki i rekwizytów, dostosowując formy aktywności do możliwości dzieci oraz warunków pracy w przedszkolu. | K_K15 | P6S_KR |

Stosowane metody dydaktyczne

Wykład, burza mózgów, metody nauczania czynności ruchowych, metody prowadzenia zajęć (zabawowe / zadaniowe / problemowe).

| Treści modułu kształcenia | | Liczba godziny |
|----------------------------|---|----------------|
| Zajęcia teoretyczne | | |
| 1. | Podstawy metodyki wprowadzania pierwszych aktywności z raketkami badmintonowymi w pracy z dziećmi 3–6 lat: zasady bezpieczeństwa, dobór sprzętu, organizacja przestrzeni. | 1 |
| 2. | Dobór sprzętu do zajęć - rakiety, lotki, siatki mobilne. | 1 |
| Zajęcia praktyczne | | |
| 1. | „Opowieść w ruchu” zabawy oparte na wierszach, bajkach i scenkach dnia codziennego: naśladowanie postaci, tworzenie sekwencji ruchowych do tekstu. | 2 |
| 2. | Zabawy taneczne i integracyjne w formie „tanecznego pociągu” z wykorzystaniem muzyki oraz prostych kroków tańców europejskich. | 2 |
| 3. | Zabawy z rekwizytami: parasol, kartki, worek foliowy, obręcz – tworzenie prostych zadań ruchowych i scenek tematycznych. | 2 |



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”
FERS.01.05-IP.08-0481/23

| | | |
|----|---|---|
| 4. | Zabawy wprowadzające do badmintonu: osvajanie ze sprzętem, ćwiczenia z raketką i lotką w formie zabawowej, bez akcentowania techniki sportowej. | 2 |
| 5. | „Raketką w kosmos” zadania rozwijające koordynację oko-ręka, równowagę i reakcję ruchową z wykorzystaniem mini-rakietek. | 2 |
| 6. | Zabawy rozwijające współpracę, poczucie rytmu, orientację w przestrzeni i koncentrację. | 2 |
| 7. | Mini-tory zadaniowe łączące taniec, ruch, zadania z raketką i elementy opowieści. | 2 |

Forma i warunki zaliczenia modułów kursu, w tym zasady dopuszczenia do zaliczenia, egzaminu

Obecność na zajęciach, opanowanie wskazanych powyżej kompetencji w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Kurs kończy się egzaminem – uczestnicy opracowują scenariusz zajęć z alfabetu ruchowego.

Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia kursu

Literatura podstawowa

1. Nawara, H.; Cooper, A. *Badminton w szkole*. Wrocław: AWF Wrocław, 2020.
2. Bączek, J. *Animacja czasu wolnego: praktyczny poradnik dla animatorów*. Warszawa: Stageman Polska, 2013.
3. Przysiężna, B. *Animacja czasu wolnego. Cz. 1: Imprezy tematyczne dla dzieci i młodzieży*. Gdańsk: Wydawnictwo Uczelniane AWFIS, 2015.
4. Kozdroń, A. *Scenariusze zajęć i zabaw dla wychowawców, pedagogów, animatorów kultury i rodziców*. Warszawa: Difin, 2014.
5. Nawara, H.; Nawara, U. *Gry i zabawy integracyjne*. Wrocław: Akademia Wychowania Fizycznego, 1999.
6. Badminton World Federation. Shuttle Time – globalna platforma edukacyjna dla nauczycieli i szkół [online]. Dostęp: <https://shuttletime.bwfbadminton.com>

Literatura uzupełniająca

1. Polski Związek Badmintonu. *Przepisy gry w badmintonu* [online]. 2020. Dostęp: <https://pzbad.pl/wp-content/uploads/2020/08/Przepisy-gry-w-badmintonu.pdf>

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku, gdy program kursu przewiduje praktyki

Program nie przewiduje praktyk.

Metody walidacji efektów uczenia się

| Metody AWF Katowice | “Bądź na piątkę” (podejmij 5 prób) | Obserwacja na zajęciach | Projekt lekcji pokazowej | Prowadzenie fragmentu lekcji pokazowej |
|---------------------|---------------------------------------|-------------------------|--------------------------|--|
| W01 | X | | X | X |
| U01 | X | X | X | X |
| K01 | | X | | x |