



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”
FERS.01.05-IP.08-0481/23

Sylabus kursu Instruktora AWF Katowice

Nazwa kursu: Mały człowiek – wielki potencjał. Świadomy rozwój dziecka w wieku przedszkolnym		
Jednostka organizująca kurs: Akademickie Centrum Kształcenia		
Wydział realizujący kurs: Wydział Wychowania fizycznego		Jednostka realizująca kurs: Katedra Zespołowych Gier Sportowych Zakład Piłki Ręcznej i Siatkówki
Rodzaj kursu: kurs instruktora AWF Katowice		Liczba godzin: 16
Język modułu/przedmiotu: polski	Forma zajęć: zajęcia teoretyczne/praktyczne	Sposób realizacji: w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem akademickim
Koordinator kursu	mgr Janusz Piekarski	
Kryteria naboru	Dyplom ukończenia studiów uprawniających do wykonywania zawodu nauczyciela wychowania przedszkolnego; oświadczenie Uczestnika o braku przeciwwskazań zdrowotnych uniemożliwiających bezpieczny udział w kursie; wiek 18-64 lat.	
Opis kursu	Cel kursu: przygotowanie nauczycieli wychowania przedszkolnego do bezpiecznego i atrakcyjnego prowadzenia zajęć ruchowych w warunkach ograniczonej przestrzeni z wykorzystaniem prostych przyborów (np. pachołki, szarfy, woreczki, piłeczki, narzutki, stożki). Absolwent kursu będzie potrafił samodzielnie projektować i prowadzić kreatywne zajęcia ruchowe rozwijające motorykę i współdziałanie dzieci, zgodne z zasadami bezpieczeństwa i podstawą programową wychowania przedszkolnego.	
Rodzaj uzyskiwanych kwalifikacji formalnych lub zakres kompetencji	Instruktor AWF Katowice kreowania aktywnego środowiska przedszkolaka	
Rodzaj dokumentu potwierdzającego ukończenie kursu	Świadectwo ukończenia kursu „Mały człowiek – wielki potencjał. Świadomy rozwój dziecka w wieku przedszkolnym” i legitymacja instruktora AWF Katowice kreowania aktywnego środowiska przedszkolaka	
Odniesienie do efektów uczenia się	Kierunek wychowanie fizyczne I stopnia	

„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”
FERS.01.05-IP.08-0481/23

Lp.	Modułowe efekty uczenia się*	Odniesienie do efektów uczenia się (wpisać kody efektów wybranego kierunku i stopnia studiów lub instruktora)	Odniesienie Charakterystyk II stopnia PRK
w zakresie wiedzy			
W01	Zna zasady organizacji i bezpieczeństwa zajęć ruchowych w wychowaniu przedszkolnym oraz metody wspierania rozwoju psychoruchowego dziecka poprzez odpowiednio dobrane zabawy i zadania ruchowe.	K_W21	P6S_WK
W02	Zna i rozumie znaczenia aktywności fizycznej dla zachowania zdrowia	K_W15	P6S_WG
w zakresie umiejętności			
U01	Potrafi posługiwać się środkami dydaktycznymi do zajęć ruchowych z różnych form aktywności ruchowej i dyscyplin sportu oraz wykorzystywać je w sposób konwencjonalny i niekonwencjonalny	K_U05	P6S_UO
U02	Posiada umiejętność pracy z grupą dla realizacji wspólnych celów, potrafi wspierać samodzielność uczestników procesu pedagogicznego, inspirować do zachowań prozdrowotnych	K_U14	P6S_UO
w zakresie kompetencji społecznych			
K01	Jest gotów i okazuje szacunek uczestnikom zajęć sportowych i edukacyjnych, jest przekonany, że najważniejsze jest ich dobro	K_K05	P6S_KR
K02	Jest przygotowany do adaptacji i działania w nowych warunkach i sytuacjach, potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny w działalności sportowej i edukacyjnej	K_K11	P6S_KK

Stosowane metody dydaktyczne

Wykład informacyjny, dyskusja dydaktyczna, samodzielne rozwiązywanie zadań, ćwiczenia warsztatowe, demonstracja/pokaz



„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”
FERS.01.05-IP.08-0481/23

Treści modułu kształcenia		Liczba godziny
Zajęcia teoretyczne		
1.	Organizacja i bezpieczeństwo zajęć ruchowych w małej przestrzeni (zasady, możliwe zagrożenia, aranżacja sali). Podstawy kreatywności w edukacji ruchowej – jak modyfikować tradycyjne ćwiczenia i wykorzystywać proste przybory w innowacyjny sposób.	2
Zajęcia praktyczne		
1.	Ćwiczenia i zabawy ruchowe w ograniczonej przestrzeni – formy aktywności w miejscu, w szeregu i w kole – zabawy orientacyjno-porządkowe dostosowane do małej sali	1
2.	Kreatywne wykorzystanie prostych przyborów – szarfy, narzutki – drabinka koordynacyjna, pachołki, stożki, wiaderka – piłeczki, wiaderka, piłki, gumy do skakania	2
3.	Zabawy rozwijające koordynację, równowagę i orientację w przestrzeni – mini-tory przeszkód „na małej przestrzeni” – zadania ruchowe w parach i małych grupach	1
4.	Stacje zadaniowe i rotacyjne formy aktywności – tworzenie stanowisk w ograniczonej przestrzeni – praca zespołowa i rozdzielanie ról w grupie	2
5.	Nauczanie pozycji wyjściowych w ćwiczeniach usprawniających – pozycje wyjściowe wysokie, średnie i niskie – zastosowanie pozycji wyjściowych w nauczaniu i doskonaleniu	1
6.	Ruch przy muzyce w małej sali – zabawy rytmiczne – elementy improwizacji ruchowej	2
7.	Gry i zabawy tematyczne – scenariusze zabaw opartych na wyobraźni – adaptowanie gier sportowych do warunków przedszkolnych	1
8.	Tworzenie własnych przyborów do ćwiczeń z materiałów codziennych – butelki, gazety, sznurki, woreczki – pomysły na niskokosztowe przybory do ćwiczeń	2
9.	Projektowanie mini-scenariuszy zajęć ruchowych – praca w grupach – prezentacja i omówienie fragmentów przygotowanych zajęć	2



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”
FERS.01.05-IP.08-0481/23

Forma i warunki zaliczenia modułów kursu, w tym zasady dopuszczenia do zaliczenia, egzaminu

Obecność na zajęciach, opanowanie wskazanych powyżej kompetencji w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Kurs kończy się egzaminem – prowadzenie fragmentu zajęć (scenariusz zajęć przygotowywany przez uczestników projektu)

Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia kursu

Literatura podstawowa:

1. Osiński W., „Antropomotoryka”. (2000)
2. Lipiejko M. “Zajęcia ruchowe w przedszkolu. Gry i zabawy ruchowe” (2019)
3. Huciński T. “Współczesna pedagogika rodziców i nauczycieli w aktywności psychologicznej dziecka” (2019)
4. Hapkova I. “Nauczanie piłki ręcznej. Wytyczne dla nauczycieli” (2020)

Literatura uzupełniająca:

1. Żukowska Z., „Kreatywność w ruchu – koncepcje i zastosowania”. (2019)
2. Materiały dydaktyczne i scenariusze zajęć (zestaw udostępniony uczestnikom).

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku, gdy program kursu przewiduje praktyki

Program nie przewiduje praktyk zawodowych.

Metody walidacji efektów uczenia się

Efekty uczenia się	Dyskusja	Projekt kreatywny	Obserwacja na zajęciach	Egzamin projekt zajęć w zespołach (2-4 osoby)
W01	x			x
W02	x			x
U01			x	x
U02		x	x	x
K01	x		x	x
K02	x		x	x